

# Basilique Ste Clotilde Paris - Audition d'orgue

11 mars 2017, 17h

[www.orgue-clotilde-paris.info](http://www.orgue-clotilde-paris.info)

## Programme

**Louis Vierne (1870 - 1937)**

Allegro maestoso (Symphonie nr. 3)

**César Franck (1822 - 1890)**

Choral nr 2

**Eduardo Torres (1872 - 1934)**

Impresión Teresiana

**Marcel Dupré (1880 - 1971)**

Carillon (7 pièces op. 27)

**Marco Enrico Bossi (1861 - 1925)**

Scherzo in sol minore op. 49 nr. 2

**Enrico Pasini (1934)**

Cantabile nr. 2 "pour vous"

**Simon Preston (1938)**

Toccata (2012)

**Les Grandes Orgues de Ste Clotilde**

Cavaillé-Coll (1859)

Beuchet-Debierre (1933 et 1962)

Barberis (1983)

Dargassies (2005)

71 jeux

## Sergio Orabona

(Allemagne)

Sergio Orabona est né en 1978 à Naples. En 1998, il obtient son diplôme d'orgue et de Composition avec les plus grands honneurs, sous la direction de Maestro Vincenzo De Gregorio. Il a ensuite poursuivi ses études avec Arturo Sacchetti, Daniel Roth, Harald Vogel et Giancarlo Parodi. En 2000 il a obtenu des diplômes en musique de Piano et de Chant Choral et de direction chorale.

De 1995 à 2001, il fut organiste à la cathédrale de Naples et à l'église anglicane de Naples. Depuis 2012 il est organiste à St. Nikolaus Kirche à Stuttgart et directeur artistique de la Orgelfestival de Stuttgarter Internationales.



Comme organiste de concert International, il a joué dans les églises les plus importantes en Europe, USA et Canada. Il a également fait des enregistrements radio et CD.

**Prochain audition**

Samedi 8 avril 2017, 17h

**Matthieu Odinet (Paris)**