

Basilique Ste Clotilde Paris - Audition d'orgue

9 mai 2015, 17h

Concert présenté par Olivier Penin

www.orgue-clotilde-paris.info

Hayo Boerema

(Rotterdam, Pays-Bas)

Hayo Boerema (1972) étudie au Conservatoire Royal de la Haye avec Johann Th. Lemckert (l'orgue), Marijke van Klaveren (musique sacré) et Jos van der Kooy (improvisation) et au Conservatoire de Rotterdam avec Barend Schuurman (maitrise). Il se spécialisait en improvisation avec Naji Hakim (Paris) et en le répertoire symphonique Français avec Ben van Oosten.



Il a remporté des prix lors des compétitions internationales et festivals de Vienne (1998), Nuremberg (1999), Paris (1999), St. Albans (2001), Nijmegen (2004) et Kotka (2005). Il a donné des récitals à Espagne, Allemagne, Finlande et France. En 2005, il fut nommé organiste de la St Laurenskerk à Rotterdam. En 2009, il reçoit la médaille d'argent du mérite de la Société Académique d'Education et encouragement « Arts, Sciences, Lettres » à Paris pour ses mérites envers la musique d'orgue Français. En 2010, il était nommé professeur en improvisation au Conservatoire de Codarts à Rotterdam.

Programme

Jeanne Demessieux (1921-1968)

Te Deum op. 11 (1957/58)

Hayo Boerema (*1972)

Improvisation

Louis Vierne (1873-1953)

Symphonie nr 1 op. 14 (1902)

I. Prélude

II. Fugue

III. Pastorale

IV. Allegro vivace

V. Andante

VI. Final

Les Grandes Orgues de Ste Clotilde

Cavaillé-Coll (1859)

Beuchet-Debierre (1933 et 1962)

Barberis (1983)

Dargassies (2005)

71 jeux

Prochain audition

13 juin 2015, 17h

Anne-Isabelle de Parcevaux (Paris)