

Basilique Ste Clotilde

Audition d'orgue

9 juillet 2022, 17h00



Jeroen de Haan

Pays-Bas

Fantaisie en Ut
(Six Pièces pour Grand Orgue, Op. 16, FWV 28)

Prélude, Op. 78

Deuxième Choral

Chant héroïque

Le banquet céleste

Fantaisie ineffable

César Franck (1822-1890)

Cécile Chaminade (1857-1944)

Hendrik Andriessen (1892-1981)

Jean Langlais (1907-1991)

Olivier Messiaen (1908-1992)

Jaap Dragt (1930-2003)



Jeroen de Haan est organiste de l'église évangélique luthérienne de Woerden. Il est coordinateur, hymnologue et professeur de musique liturgique au sein de l'Eglise Protestante Néerlandaise. Il collabore activement à la revue 'Musique & Liturgie', où il est responsable la section sur l' hymnologie. Ardent défenseur de l'oeuvre du compositeur néerlandais Jaap Dragt (1930-2003), Jeroen de Haan travaille pour l'édition de ses œuvres pour orgue. Compositeur, Jeroen de Haan a écrit des œuvres liturgiques pour chœur-a capella et pour chœur et orgue. Il est également conseiller pour la liturgie au Synode luthérien néerlandais.

Les Grandes Orgues de Ste Clotilde III/71
Cavaillé-Coll (1859) –
Beuchet (1933/1962) – Dargassies (2005)

Prochaine audition
17 septembre 2022, 17h00
Olivier Penin (titulaire)