

Basilique Ste Clotilde

Audition d'orgue

8 octobre 2022, 17h00



Johan Sigvard & Maria Skuratovskaia Jensen (Danemark)

Prélude (de la Suite op. 5)

Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ BWV 639

Prélude, fugue et variation, FWV 30, 1865

Wer nun den lieben Gott lässt walten

Wer nun den lieben Gott BWV 642

Canon sur un air d'automne danois

Chant de paix

Deuxième Choral, FWV 39 (1890)

Maurice Duruflé (1902-1986)

J.S. Bach (1685-1750)

César Franck (1822-1890)

Niels W. Gade (1817-1890)

J.S. Bach (1685-1750)

Johan Sigvard Jensen (*1984)

Jean Langlais (1907-1991)

César Franck (1822-1890)



Johan Sigvard Jensen (1984) a fait ses études musicales dans l'Académie Royale de la Musique à Copenhague. Il suit un cours d'improvisation avec Pierre Pincemaille. Il est devenu l'organiste titulaire de Kastelskirken en 2021. Compositeur de plusieurs œuvres pour orgue et chœur, il enseigne orgue et écriture dans Sjællands Kirkemusikskole à Roskilde.

Maria Skuratovskaia Jensen (1989) a fait ses études musicales dans l'Académie Royale de la Musique à Copenhague (l'orgue) et l'Académie Nationale de la Musique à Odense (direction de chœur). Elle est devenue l'organiste titulaire et chef de chœur de Hvidovre Kirke à Copenhague en 2019.

Les Grandes Orgues de Ste Clotilde III/71
Cavaillé-Coll (1859) –
Beuchet (1933/1962) – Dargassies (2005)

Prochaine audition
12 novembre 2022, 17h00
Filipe Verissimo (Porto, Portugal)