

Basilique Sainte-Clotilde

Audition d'orgue

14 octobre 2023, 17h00



Peter Van de Velde (orgue) & Anastasiia Staroselska (mezzo)

Pange Lingua
En taille à 4 - Fugue à 5 - Récit du Chant
de l'hymne précédent

Nicolas de Grigny (1672-1703)

Salve Regina
I Salve Regina – Avec la liberté du chant
grégorien
II Vita dulcedo – Calme
III Ad te clamamus – Martelé, sauvage
IV Ad te suspiramus – Sombre, implacable
V Eia ergo – Profond
VI Et Jesum – Comme une lente procession
VII O clemens

Olivier Latry (*1962)

Improvisation sur deux thèmes de la liturgie
Orthodoxe:

Peter van de Velde (*1972)

- Blahoslovy, dushe moya, Hospoda
(Bénis le Seigneur, o mon âme)
- Khvalit' im'ya Hospodnye.
(Louez le nom du Seigneur)

Choral Varié sur le thème du Veni Creator Op.4

Maurice Duruflé (1902-1986)



Peter Van de Velde est l'organiste titulaire de l'orgue Schyven de la cathédrale d'Anvers. Né en 1972, il reçoit son premier enseignement musical dans le cadre des humanités artistiques, qu'il suit à Anvers, où il obtient un premier prix de solfège et la plus grande distinction en orgue. Il poursuit sa formation au Conservatoire royal flamand de musique d'Anvers où, après avoir obtenu divers premiers prix, il remporte un diplôme de maîtrise en 1996.

Anastasiia Staroselska chante les thèmes grégoriennes/orthodoxes.

Les Grandes Orgues de Ste Clotilde III/71
Cavaillé-Coll (1859) –
Beuchet (1933/1962) – Dargassies (2005)



Prochaine audition
11 novembre 2023, 17h00
Paolo Oreni (Italie)